

№ урока	Тема урока (Ч - чтение, П - письмо)	Тип урока	Планируемые результаты				Характеристика деятельности учащихся	Дата прове- дения
			предметные		метапредметные	личностные		
			обучаемый научиться	обучаемый получит возможность научиться				
<i>1 четверть</i>								
1-2	Вводный урок. Знакомство с «Букварем». (Ч)  Знакомство с прописями. (П)	комби- ниро- ванный урок		Доказывать и под- тверждать фактами (из жизненных наблюде- ний) собственное суж- дение.	Принимать и сохра- нять учебную задачу. Строить речевое вы- сказывание в устной форме. Допускать возможность сущест- вования у людей раз- личных точек зрения, в том числе не совпа- дающих с его собст- венной. Восприни- мать на слух и пони- мать информацион- ный текст.	Формировать внутреннюю по- зицию школьника на уровне поло- жительного от- ношения к школе.	Соотносить про- читанные слова с картинками, на которых изобра- жены соответст- венные предметы.	
3-4	Учимся говорить, расска- зывать и рассматривать. Календарь и календарные праздники. (Ч)  Знакомство с прописями. Обучение штриховке и обведению по контуру. (П)	комби- ниро- ванный урок	Оформлять свою мысль в моноло- гическое речевое высказывание не- большого объема по теме «Кален- дарные праздни- ки».	Доказывать и под- тверждать фактами (из жизненных наблюде- ний) собственное суж- дение.	Принимать и сохра- нять учебную задачу. Строить речевое вы- сказывание в устной форме. Допускать возможность сущест- вования у людей раз- личных точек зрения, в том числе не совпа- дающих с его собст- венной. Восприни- мать на слух и пони- мать информацион- ный текст.	Формировать внутреннюю по- зицию школьника на уровне поло- жительного от- ношения к школе.	Соотносить про- читанные слова с картинками, на которых изобра- жены соответст- венные предметы. Описывать случаи из собственной жизни по теме «Календарные праздники».	
5-6	Животные и растения во- круг нас. Слова-названия. (Ч)  Правила письма. (П)	комби- ниро- ванный урок	Работать со сло- вом, целенаправ- ленно пополнять свой активный словарный запас по теме «Живот- ные и растения».	Доказывать и под- тверждать фактами (из жизненных наблюде- ний) собственное суж- дение.	(Принимать и сохра- нять учебную задачу. Использовать знако- во-символические средства (схемы слов). Создавать и преобразовывать мо-	Формировать внутреннюю по- зицию школьника на уровне поло- жительного от- ношения к школе.	Соотносить про- читанные слова с картинками, на которых изобра- жены соответст- венные предметы по теме «Живот-	

			Различать звуки и буквы.		дели и схемы для решения задач. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной. Работать с информацией, представленной в форме схемы.		ные и растения».	
7-8	Природа вокруг нас. Знакомство с предложением. (Ч) Написание вертикальных линий. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас по теме «Природа вокруг нас». Различать предложение, слово.	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение.	Принимать и сохранять учебную задачу. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Ориентация на содержательные моменты школьной деятельности и принятия образца «хорошего ученика».	Придумывать предложения с заданным словом. Контролировать собственные действия при написании прямых и наклонных вертикальных линий.	
9	Отработка навыков штриховки и обведения по контуру. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов			Принимать и сохранять учебную задачу. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.		
10-11	Летом в деревне (на даче). Составление предложений. (Ч) Обведение по контуру, штриховка. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас по теме «Летом в деревне». Выявлять слова, значение которых требует уточнения:	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение.	Принимать и сохранять учебную задачу. Проводить классификацию по заданным критериям. Осуществлять классификацию, самостоятельно выбирая основания для обединения в тематиче-	Формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Установка на здоровый образ жизни и реализация в реальном поведе-	Описывать случаи из собственной жизни по теме «Летом в деревне». Моделировать предложение. Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штрихо-	

			вигвам, хижина, иглу.		скую группу слов: «Садовый инвентарь». Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Группировать и систематизировать объекты, выделяя 1-2 признака.	нии и поступках.	вать.	
12-13	<p>Кто помогает человеку в саду и в огороде? Знакомство с текстом. (Ч)</p> <p>Обведение по контуру, штриховка. (П)</p>	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас по теме «кто помогает человеку в саду и в огороде?». Различать предложение, слово, текст.	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение. Создавать тексты по предложенному заголовку «Сорока». Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Строить речевое высказывание в устной форме. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.	Формировать внутреннюю позицию школьника. Установка на здоровый образ жизни и реализация в реальном поведении и поступках.	Моделировать предложение. Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать.	
14-15	<p>Звуки вокруг нас. Звуки речи. Составление текста с опорой на рисунки. (Ч)</p>	комбинированный урок	Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание не-	Оценивать уместность использования слов в тексте «Дождь».	Принимать и сохранять учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориен-	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация на	Моделировать предложение. Контролировать собственные дей-	

	Обведение по контуру, штриховка. (П)		большого объема по предложенной теме с опорой на рисунки. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.		тиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Строить речевое высказывание в устной форме с использованием знаково-символических средств (схемы предложения). Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Воспринимать на слух и понимать художественный текст	понимание причин успеха в учебной деятельности.	ствия: обводить по контуру, штриховать.	
16-17	Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста. (Ч)  Обведение по контуру и написание овалов. (П)	комбинированный урок	Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема, отвечая на вопросы по теме «Цирк». Определять восклицательную / невосклицательную интонацию предложения.	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Строить речевое высказывание в устной форме. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентиро-	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Моделировать предложение. Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать.	

					ваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.			
18	Отработка навыков обведения по контуру, штриховки и написания изученных элементов. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов			Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Формировать внутреннюю позицию школьника.	Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать.	
19-20	На рыбалке. Предложение. Текст. Составление рассказа по сюжетным картинкам. (Ч) Написание наклонных линий и овалов. (П)	комбинированный урок	Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема по теме «На рыбалке», работать со словом, распознавать его многозначность. Выявлять слова, значение которых требует уточнения: акула, скат, сазан, вуалехвост.	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Строить речевое высказывание в устной форме. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.	Формировать внутреннюю позицию школьника. Развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.	Моделировать предложение. Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать.	
21-	Сказочные герои. Ска-	комби-	Работать со сло-	Работать в группе,	Учитывать выделен-	Формировать	Моделировать	

22	<p>зочные предметы. Предложение. Текст. (Ч)</p> <p>Написание наклонных с петлей внизу и вверху. (П)</p>	ниро- ванный урок	вом, целенаправ- ленно пополнять свой активный словарный запас по теме «Сказоч- ные герои и пред- меты».	создавая инсценировку по сказке «Теремок».	ные учителем ориен- тиры действия в но- вом учебном мате- риале. В сотрудниче- стве с учителем ста- вить новые учебные задачи. Строить ре- чевое высказывание в устной форме. Осоз- нанно и произвольно строить речевое вы- сказывание в устной форме. Допускать возможность существ- ствования у людей раз- личных точек зрения, в том числе не совпа- дающих с его собст- венной, и ориентиро- ваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Учитывать и коорди- нировать в сотрудни- честве отличные от собственной позиции других людей. Вос- принимать на слух и понимать художест- венный текст.	внутреннюю по- зицию школьника. Ориентация на понимание при- чин успеха в учебной деятель- ности.	предложение. Контролировать собственные дей- ствия: письмо на- клонных с петлей внизу и вверху.	
23- 24	<p>Театр. Повторение основных понятий. Составление рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц. (Ч)</p> <p>Упражнения в обведении по контуру и штриховке. (П)</p>	комби- ниро- ванный урок	Работать со сло- вом, целенаправ- ленно пополнять свой активный словарный запас по теме «Театр». Выявлять слова, значение которых требует уточне- ния: партер, бал- кон, ложа, кулисы.	Высказывать свое от- ношение к герою и его поступкам. Создавать собственный текст по серии сюжетных кар- тинок по теме «Театр».	Принимать и сохра- нять учебную задачу. Строить речевое вы- сказывание в устной форме с использова- нием знаково-симво- лических средств (модели, схемы). До- пускать возможность существования у лю- дей различных точек зрения, в том числе	Формировать внутреннюю по- зицию школьника. Ориентация на понимание при- чин успеха в учебной деятель- ности.	Моделировать предложение. Контролировать собственные дей- ствия: обводить по контур, штрихо- вать. Участвовать в учебном диало- ге.	

					не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.			
25-26	Гласные звуки. (Ч) Написание прямой наклонной линии. Подготовка к написанию наклонных линий с закруглением внизу. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные и безударные).	Доказывать и подтверждать фактами собственное суждение.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в форме схемы.	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	Моделировать предложение. Контролировать собственные действия: письмо с закруглением внизу.	
27	Отработка навыков написания наклонных линий и овалов. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.		Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.	Формировать внутреннюю позицию школьника.	Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать, писать наклонные линии и овалы.	
28-29	Мои игрушки. Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. (Ч)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать	Доказывать и подтверждать фактами собственное суждение.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Ис-	Формировать внутреннюю позицию школьника. Формировать чувство прекрасного, эстетические чув-	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать	

	Написание <i>е</i> -образных элементов. (П)		звуки русского языка (гласные ударные и безударные).		пользовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в форме схемы.	ства.	поэлементный состав букв. Контролировать правильность написания <i>е</i> -образного элемента, обводить образец.	
30-31	Наши занятия. Ударение. (Ч)  Подготовка к написанию буквы <i>г</i> и буквы <i>и</i> . Написание <i>е</i> -образных элементов и элементов с закруглением вверху и внизу. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные и безударные).	Доказывать и подтверждать фактами собственное суждение.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Строить речевое высказывание в устной форме. Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Использовать речь для регуляции своего действия. Группировать и систематизировать объекты, выделяя 1-2 признака.	Формировать внутреннюю позицию школьника. Формировать чувство прекрасного, эстетические чувства.	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать поэлементный состав букв. Контролировать собственные действия: письмо элементов буквы <i>г</i> .	
32-33	Повторение. Деление слова на слоги, ударный и безударный слоги. Наблюдение над значением слова. (Ч)  Написание основных графических элементов. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.  Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные и безударные).	Воспринимать художественную литературу как вид искусства. Уточнять лексическое значение слов: дева, девушка, девица, девочка.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Использовать знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков). Адекватно использовать речевые средства для решения коммуника-	Формировать внутреннюю позицию школьника. Развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Различать гласные звуки и объяснять их особенности. Контролировать собственные действия: письмо основных графических эле-	



					тивных задач. Воспринимать на слух и понимать художественный текст.		ментов (петли).	
34-35	<p>Повторение. Деление на слоги. Ударение. Наблюдение над значением слова. (Ч)</p> <p>Письмо прямых и наклонных линий. Написание прямых с петлей внизу и вверху. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные и безударные, твердые и мягкие, глухие и звонкие). Выявлять слова, значение которых требует уточнения: пастух, свирель.</p>	Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Использовать знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков). Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Воспринимать на слух и понимать художественный текст.	Развитие этических чувств на основе знакомых сказок. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Объяснять значение слова (многозначность). Соотносить заданные слова с соответствующей схемой и находить сходство и различие. Моделировать предложения. Контролировать собственные действия: письмо прямых с закруглением внизу и вверху, письмо прямых и наклонных линий.	
36	Отработка написания e-образных элементов и элементов с закруглением вверху и внизу. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.		Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Использовать знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков).		Контролировать собственные действия: письмо прямых с закруглением внизу и вверху, письмо прямых и наклонных линий.	
37-38	<p>Повторение. Деление на слоги. Ударение. Наблюдение над значением слова. (Ч)</p> <p>Письмо прямых и наклонных линий. Написание прямых с петлей внизу</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка (гласные</p>	Доказывать и подтверждать фактами (из жизненных наблюдений) собственное суждение. Находить при сомнениях в правильности постановки ударения ответ самостоя-	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. Использовать	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Находить ударение в словах и определять способы его выделения. Составлять слоги ударные схемы и соотносить их с соответствующи-	

	зу и вверху. (П)		ударные и безударные, твердые и мягкие, глухие и звонкие).	тельно или обращаться за помощью к учителю. Оценивать правильность выбора языковых средств общения на уроке.	знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков). Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.		ми словами. Контролировать собственные действия: письмо прямым с закруглением внизу и вверху, письмо наклонных линий.	
39-40	Повторение. О чем рассказывает текст. (Ч)  Написание основных графических элементов. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворения читательского интереса и приобретения опыта чтения). Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные и безударные, твердые и мягкие, глухие и звонкие).	Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение. Находить при сомнении в правильности постановки ударения ответ самостоятельно или обращаться за помощью к учителю. Оценивать правильность выбора языковых средств общения на уроке.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков). Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Моделировать предложения. Объяснять значение слова (многозначность). Контролировать собственные действия: письмо изученных графических элементов букв.	
41-42	Говорим, рассказываем, слушаем, пишем. Повторение основных понятий. (Ч)  Закрепление изученных графических элементов букв. (П)	комбинированный урок		Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение. Находить при сомнении в правильности постановки ударения ответ самостоятельно или обращаться за помощью к учителю. Оценивать	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства (схемы слов и модели звуков). Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информаци-	Формировать внутреннюю позицию школьника. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Ориентация на понимание причин успеха в	Моделировать предложение по предложенной схеме. Объяснять значение слова (в контексте). Контролировать собственные действия: письмо изученных графических элементов букв.	

				правильность выбора языковых средств общения на уроке.	ей, представленной в разных форматах.	учебной деятельности.		
43-44	Звуки, обозначаемые буквами <i>г, п, и</i> . Знакомство с согласными звуками. Гласный звук [ <i>и</i> ]. Разграничение понятий «звук» - «буква». (Ч)  Строчные буквы <i>г, п, и</i> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Группировать слова по первому звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.	
45	Упражнения в обведении по контуру и штриховке. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.		Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.	Формировать внутреннюю позицию школьника.	Контролировать собственные действия: обводить по контуру, штриховать, писать наклонные линии и овалы.	
46-47	Звуки, обозначаемые буквами <i>т, р</i> . (Ч)  Строчные буквы <i>т, р</i> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Группировать слова по первому звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.	
48-49	Гласный звук [ <i>о</i> ], буква <i>о</i> . (Ч)	комбинированный	Осознавать значимость чтения	Проводить фонетико-графический разбор	Учитывать выделенные учителем ориен-	Учебно-познавательный интерес к	Характеризовать функцию букв,	

	Строчная и строчная буква <b>О, о</b> .	ванный урок	для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	тиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
50-51	Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. Чтение слогов и слов с изученными буквами. (Ч) Соединение изученных букв в слоги и слова. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.	
52-53	Заглавная буква <b>О</b> . Упражнение в чтении слогов и слов. Заглавная буква <b>О</b> в именах людей. (Ч) Письмо заглавной буквы <b>О</b> в соединении с изученными буквами. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
54	Упражнения в чтении и письме букв, слогов, слов с изученными буквами. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.	

55-56	<p>Гласный звук [а], буква <i>а</i>. (Ч)</p> <p>Строчная буква <i>а</i>, соединения с различными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
57-58	<p>Гласный звук [а], буква <i>а</i>. (Ч)</p> <p>Строчная буква <i>а</i>, соединения с различными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
59-60	<p>Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>. Понятие о словах в единственном и множественном числе. Упражнения в чтении и письме. (Ч)</p> <p>Строчная буква <i>ы</i>, соединения с различными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
61-62	<p>Заглавные буквы <i>Г, П, Т, Р</i>. Заглавная буква в словах</p>	комбинированный	Осознавать значимость чтения для дальнейшего	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в но-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Дифференцировать буквы, обозначающие близ-	

	русского языка. Упражнения в чтении и письме. (Ч)  Написание заглавных букв <b>Г, П, Т, Р.</b> (П)	урок	обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	художественную литературу как вид искусства.	вом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	материалу и способам решения новой частной задачи.	кие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
63	Письмо букв, слогов, слов с изученными буквами. Отработка соединений. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Анализировать поэлементный состав букв.	
64-65	Заглавная буква <b>И.</b> Заглавные буквы в именах людей и географических названиях. Упражнения в чтении и письме. (Ч)  Написание заглавной буквы <b>И.</b> (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Анализировать поэлементный состав букв.	
66-67	Согласные звуки [ <b>н</b> ], [ <b>н'</b> ], буква <b>н.</b> Чтение слогов и слов с буквой <b>н.</b> (Ч)  Строчная буква <b>н</b> , соединения с различными буквами, написание слов. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	

					информацией, представленной в разных форматах.			
68-69	Согласные звуки [к], [к'], буква к.  Чтение слогов и слов с буквой к.(Ч)  Строчная буква к, соединения с различными буквами, написание слов. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
70-71	Упражнения в чтении и письме. Чтение слогов и слов с изученными буквами. (Ч)  Написание букв, слогов с изученными буквами. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	
72	Упражнения в чтении и письме. Написание слов и предложений. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	
73-74	Знакомство с местоимениями <i>он, она, оно, они</i> . Слова <i>он, она, оно, они</i> и их роль в речи. (Ч)  Написание слогов и слов.	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Использовать знаково-	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-	

	(П)		звуки русского языка.		символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.		ния.	
75-76	Гласный звук [у], буква У, у. Чтение слогов и слов с буквой У, у. (Ч)  Написание заглавной и строчной буквы У, у. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
77-78	Упражнения в чтении и письме. Работа над интонацией. Точка, восклицательный, вопросительный знаки в конце предложения. (Ч)  Написание слов и предложений с изученными буквами. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	
79-80	Согласные звуки [с], [с'], буква с. Чтение слогов и слов с буквой с. (Ч)  Написание букв, слогов и слов с буквой с. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое	



					действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.		тическое сходство.	
81	Отработка нижнего соединения букв. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Списывать с печатного текста.	
<b>2 четверть</b>								
82-83	Упражнения в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами. Чтение слов, предложений. Работа с текстом. (Ч) Написание слогов, слов, предложений с изученными буквами. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкорековой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	
84-85	Работа с текстом. Чтение текста. (Ч) Обучение списыванию текста с печатного и письменного образца. (П)	комбинированный урок	Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкорековой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной зада-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	

					чи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.			
86-87	<p>Упражнения в чтении и письме.</p> <p>Знакомство с предложениями и словами, которые отвечают на вопрос <i>как?</i> (Ч)</p> <p>Написание слогов и слов с изученными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	
88-89	<p>Согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], строчные буквы <i>л, м</i>. (Ч)</p> <p>Строчные согласные буквы <i>л, м</i>. (Ч)</p> <p>Написание заглавных и строчных букв <i>Л, л, М, м</i>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство.</p>	
90	<p>Упражнения в чтении и письме. (П)</p>	урок формирования и совершенствования	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Использовать знаково-символические</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	

		ЗУНов	языка.		средства.			
91-92	<p>Упражнения в чтении и письме. Чтение и наблюдение над смыслом слов в предложении. (Ч)</p> <p>Написание слогов и слов с заглавными буквами <b>Л, М</b>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	
93-94	<p>Заглавные буквы <b>К, Н</b>. Упражнения в чтении и письме. Употребление заглавных букв в словах - географических названиях. (Ч)</p> <p>Написание заглавных букв <b>К, Н</b>. Обучение списыванию с печатного текста. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	
95-96	<p>Заглавные буквы <b>К, Н</b>. Упражнения в чтении и письме. Употребление заглавных букв в словах - географических названиях. Работа с текстом. (Ч)</p> <p>Написание заглавных букв <b>К, Н</b>, слов с заглавными буквами <b>К, Н</b>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	

					форматах.			
97-98	<p>Заглавная и строчная буква <b>С, с</b>.</p> <p>Упражнения в чтении и письме. Наблюдение над однокоренными словами. (Ч)</p> <p>Написание заглавной и строчной буквы <b>С, с</b>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	
99	<p>Урок-повторение. Упражнения в чтении и письме. (П)</p>	урок формирования и совершенствования ЗУНов	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Использовать знаково-символические средства.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	
100-101	<p>Упражнения в чтении и письме.</p> <p>Работа с деформированным предложением. (Ч)</p> <p>Написание слогов и слов с изученными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Работать со словом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.</p>	<p>Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.</p>	
102	Упражнения в чтении и	комби-	Работать со сло-	Проводить фонетико-	Выполнять учебные	Широкая мотива-	Классифициро-	

- 103	<p>письме. Знакомство с новым знаком препинания в конце предложения - многоточием. (Ч)</p> <p>Написание предложений с изученными буквами. (П)</p>	ниро- ванный урок	вом, целенаправленно пополнять свой активный словарный запас. Характеризовать звуки русского языка.	графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	действия в материализованной, громкочечевой и умственной форме. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	ционная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	вать слова в соответствии с их значением.	
104 - 105	<p>Заглавные буквы <i>Л, М</i>. Упражнения в чтении и письме. (Ч)</p> <p>Написание слов с заглавными буквами. (П)</p>	комби- ниро- ванный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Списывать с печатного текста.	
106 - 107	<p>Заглавная буква в словах и предложениях. Развитие осознанности и правильности чтения. (Ч)</p> <p>Развитие умения писать заглавную букву в словах и предложениях. (П)</p>	комби- ниро- ванный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.	Списывать с печатного текста.	

108	<p>Упражнения в чтении и анализе текста. Списывание текста с печатного образца. (П)</p>	урок формирования и совершенствования ЗУНов	<p>Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.</p>	<p>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.</p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>	<p>Списывать с печатного текста.</p>	
109 - 110	<p>Урок развития речи. Упражнения в чтении и анализе текста. (Ч)</p> <p>Упражнения в списывании текста. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.</p>	<p>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.</p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>	<p>Списывать с печатного текста.</p>	
111 - 112	<p>Согласный звук [ш], буква ш. Строчная буква ш. (Ч)</p> <p>Написание строчной буквы ш. Наблюдение над словами с буквами гласных после шипящих звуков. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	

113 - 114	<p>Заглавная буква <b>Ш</b>. Чтение слов с изученными буквами. (Ч)</p> <p>Написание заглавной буквы <b>Ш</b>. Упражнение в написании слов, обозначающих имена людей, клички животных. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
115 - 116	<p>Упражнения в чтении и письме. Чтение слов, предложений, текста, наблюдение над словами с гласными после шипящих. (Ч)</p> <p>Написание слов и предложений с изученными буквами. (П)</p>	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
117	Упражнения в чтении и письме. Написание заглавных букв. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
118 -	Упражнения в чтении и письме.	комбинированный	Знать последовательность букв	Осознавать место возможного возникнове-	Принимать и сохранять учебную задачу.	Формирование выраженной ус-	Анализировать текст: осознавать	

119	Чтение слов с изученными буквами. Работа с текстом. (Ч)  Написание слов и предложений с изученными буквами. (П)	ванный урок	русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	ния орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	тойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
120 - 121	Упражнения в чтении. Формирование навыка различения звуков [с] и [ш] при чтении. (Ч)  Обучение выборочному списыванию. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Списывать с печатного текста.	
122 - 123	Заглавная буква А. Чтение слов, предложений с заглавной буквой А. (Ч)  Написание слов, предложений с заглавной буквой А. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
124 - 125	<b>Проверка техники чтения. (Ч)</b>  <b>Самостоятельная рабо-</b>	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться ал-	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой ин-	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного	Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на	



	та по письму. (П)		фавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	выборочно пересказывать текст.	формации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	интереса к новым общим способам решения задач.	вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
126	Упражнения в чтении и письме. Отработка соединений букв. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст. Определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.	
127 - 128	Согласные звуки [д], [д'], буква д. Наблюдение над однокоренными словами. (Ч)  Написание строчной буквы д. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
129 - 130	Упражнения в чтении и письме. Наблюдение над словами с парными согласными звуками на конце, над однокоренными словами. (Ч)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки рус-	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оп-	

	Написание слов с изученными буквами. Заглавная буква в именах людей. (П)		ского языка.		регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.		тическое и кинетическое сходство.	
131 - 132	Согласные звуки [в], [в'], буква <b>в</b> . Заглавная буква <b>Д</b> . Практическое знакомство с суффиксами на примере суффикса <b>-ушк</b> . (Ч)  Написание строчной буквы <b>в</b> , заглавной буквы <b>Д</b> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
133 - 134	Согласные звуки [в], [в'], буква <b>в</b> . Заглавная буква <b>Д</b> . Практическое знакомство с суффиксами на примере суффикса <b>-ушк</b> . (Ч)  Написание строчной буквы <b>в</b> , заглавной буквы <b>Д</b> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
135	Упражнения в чтении и письме. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст. Определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к новым общим способам решения задач.	Читать орфоэпические правильно.	

136 - 137	<p>Заглавная буква <b>В</b>. Упражнения в чтении и письме.</p> <p>Продолжение знакомства с суффиксами, корнем, наблюдение над однокоренными словами. Наблюдение над словами с безударной гласной в корне. (Ч)</p> <p>Написание слов, обозначающих имена. <b>Диктант</b>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p>	
138 - 139	<p>Буква <b>е</b>.</p> <p>Звуки буквы <b>е</b>. (Ч)</p> <p>Написание слогов и слов с буквой <b>е</b>. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.</p>	<p>Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.</p>	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.</p>	
140 - 141	<p>Упражнения в чтении и письме.</p> <p>Наблюдение над однокоренными словами. Работа с текстом. (Ч)</p> <p>Обучение списыванию с печатного образца. (П)</p>	комбинированный урок	<p>Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.</p>	<p>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.</p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p>	<p>Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.</p>	
142	Буква <b>ё</b>	комби-	Осознавать зна-	Проводить фонетико-	Учитывать выделен-	Учебно-познава-	Сравнивать на-	

- 143	Звуки буквы <i>ѐ</i> . Наблюдение над однокоренными словами, суффиксами. (Ч)  Написание слогов и слов с буквой <i>ѐ</i> . (П)	нированный урок	чимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	ные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	тельный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	чертания заглавных и строчных букв.	
144	Списывание с печатного образца. Отработка соединений. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова.	Принимать и сохранять учебную задачу. Формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Сравнивать написанные буквы с предложенным образцом; слова выделенные печатным шрифтом и курсивом.	
<b>3 четверть</b>								
145 - 146	Заглавные буквы <i>Е, Ё</i> . Упражнения в чтении и письме. Чтение диалога, наблюдение над суффиксами в словах. Работа с текстом. (Ч)  Упражнения в письме. Выборочное списывание. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Моделировать буквы из набора различных элементов.	
147 - 148	Упражнения в чтении и письме. Знакомство с приставкой. Внеклассное чтение. (Ч)  Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной ли-	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.	

			Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.		тературы. Формулировать собственное мнение и позицию.			
149 - 150	Упражнения в чтении и письме. Знакомство с приставкой. Внеклассное чтение. (Ч)  Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.	
151 - 152	Согласные звуки [б], [б'], буква б. Строчная буква б. (Ч)  Написание строчной буквы б, слогов, слов с буквой б. (П)	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.	
153	Списывание с печатного образца. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова.	Принимать и сохранять учебную задачу. Формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Сравнивать написанные буквы с предложенным образцом; слова выделенные печатным шрифтом и курсивом.	

154 - 155	<p>Упражнения в чтении и письме. Развитие умения видеть в слове его части. (Ч)</p> <p>Написание слов, предложений с изученными буквами. Выборочное списывание текста. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
156 - 157	<p>Упражнения в чтении и письме. Работа с текстом. (Ч)</p> <p>Обучение выборочному творческому списыванию текста. (П)</p>	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной интереса к новым общим способам решения задач.	Обосновывать собственное мнение.	
158 - 159	<p>Заглавная буква <b>Б</b>. Упражнения в чтении слов с буквой <b>Б</b>, текста. (Ч)</p> <p>Написание заглавной буквы <b>Б</b>, слогов и слов с буквой <b>Б</b>. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
160 -	Согласные звуки [з], [з'], буква <b>з</b> . (Ч)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения	Проводить фонетико-графический разбор	Учитывать выделенные учителем ори-	Учебно-познавательный интерес к	Дифференцировать буквы, обо-	

161	Написание строчной буквы <b>з</b> , слогов и слов с буквой <b>з</b> . (П)	ванный урок	для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	ентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	значающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
162	Списывание с печатного образца. Отработка соединений. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов		Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Сравнивать написанные буквы с предложенным образцом; слова выделенные печатным шрифтом и курсивом.	
163 - 164	Заглавная буква <b>З</b> . Чтение слов, предложений, текста. Повторение парных звонких и глухих согласных. (Ч)  Написание слогов и слов с заглавной буквой <b>З</b> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
165 - 166	Буква <b>я</b> . Звуки буквы <b>я</b> . (Ч)  Написание слогов и слов со строчной буквой <b>я</b> . Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формули-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Сравнивать написанные буквы с предложенным образцом; слова выделенные печатным шрифтом и курсивом.	

					ровать собственное мнение и позицию.			
167 - 168	<p>Заглавная буква <b>Я</b>. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Чтение слов и предложений. (Ч)</p> <p>Написание слов с заглавной буквой <b>Я</b>. Списывание с печатного образца. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Анализировать поэлементный состав букв.	
169 - 170	<p>Согласные звуки [x], [x'], буква <b>х</b>. Слова-междометия. (Ч)</p> <p>Написание строчной буквы <b>х</b>, слогов, слов с буквой <b>х</b>. (П).</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
171	Работа с текстом. Списывание с печатного образца. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы.	Проводить фонетико-графический разбор слова.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		
172 - 173	<p>Согласный звук [ж], буквы <b>ж, х</b>. Слова с буквосочетаниями <b>-жи, -ши</b>. (Ч)</p> <p>Написание строчной бук-</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-симво-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам соглас-	



	вы <i>жс</i> . (П)		буквы. Характеризовать звуки русского языка.		лические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	задачи.	ные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
174 - 175	Заглавные буквы <i>Х</i> и <i>Ж</i> . Чтение предложений, текста. Наблюдение над словами с парными согласными [ <i>жс</i> ], [ <i>ш</i> ]. (Ч)  Написание заглавных букв <i>Ж</i> , <i>Х</i> , слов с буквосочетаниями <i>-жи</i> , <i>-ши</i> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
176 - 177	Развитие речи. Работа с текстом. Чтение текста. (Ч)  Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Знать последовательность букв русского языка, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание с опорой на текст автора.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Составлять текст по серии картинок. Обосновывать собственное мнение.	
178 - 179	Строчная и заглавная буква <i>й</i> , <i>Й</i> . Чтение слогов, слов. Слова, которые отвечают на вопросы: <i>какой? какая? какое? какие?</i> (Ч)  Написание строчной и	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки рус-	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оп-	

	заглавной буквы <b>й, Й</b> , слогов, слов, предложений. Списывание с печатного образца. (П)		ского языка.		для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.		тическое и кинетическое сходство.	
180	Работа с текстом. Списывание с печатного образца. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы.	Проводить фонетико-графический разбор слова.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		
181 - 182	Согласный звук [ч'], буквы <b>ч</b> . Строчная буква <b>ч</b> . Правписание буквосочетаний <b>ча, чу</b> . (Ч)  Написание слогов, слов со строчной буквой <b>ч</b> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
183 - 184	Заглавная буква <b>Ч</b> . Слова, отвечающие на вопросы: <b>кто? что?</b> (Ч)  Написание слов, предложений с заглавной буквой <b>Ч</b> . (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	

185 - 186	Согласные звуки [ц], [цʹ], буквы <b>ц, ц.</b> Строчные и заглавные буквы <b>Ц, ц, Ш, ш.</b> Слова, отвечающие на вопросы: <b>кто? что?</b> (Ч)  Написание строчных и заглавных букв <b>Ц, ц, Ш, ш,</b> слогов и слов. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
187 - 188	Заглавные буквы <b>Ц и Ш.</b> Буквосочетания <b>ца, шу.</b> Работа с текстом. (Ч)  Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
189	Работа с текстом. Списывание с печатного образца. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы.	Проводить фонетико-графический разбор слова.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		
190 - 191	Заглавные буквы <b>Ц и Ш.</b> Буквосочетания <b>ца, шу.</b> Работа с текстом. (Ч)  Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-симво-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам соглас-	

			буквы. Характеризовать звуки русского языка.		лические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	задачи.	ные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
192 - 193	Согласные звуки [ф], [ф'], буква ф. Чтение слогов и слов с буквой ф. (Ч)  Написание слов и соединений со строчной буквой ф. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
194 - 195	Заглавная буква Ф. Употребление заглавной буквы в словах и предложениях. Чтение слов и предложений с буквой Ф. (Ч)  Написание заглавной буквы Ф, слогов и слов с буквой Ф. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	
196 - 197	Гласный звук [э], буква э. Строчная буква э. Чтение слогов, слов с буквой э. Работа с текстом. (Ч)  Написание строчной буквы э, слогов и слов с буквой э. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции сво-	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшест-	

					его действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.		вующих согласных звуков.	
198	Упражнения в написании слов с изученными буквами. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов		Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.		Обосновывать собственное мнение. Участвовать в учебном диалоге.	
199 - 200	Заглавная буква Э. Чтение слов, предложений, текста с изученными буквами. (Ч)  Написание слов и соединений с заглавной буквой Э. Списывание с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
201 - 202	Внеклассное чтение. Н. Сладков «Лесные сказки». (Ч)  Упражнения в написании слов с изученными буквами. (П)	комбинированный урок	Читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Обосновывать собственное мнение. Участвовать в учебном диалоге.	
203 - 204	Буква ю и ее звуки. Двойная роль буквы ю. Чтение слов с изученными буквами. Работа с текстами. (Ч)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге:	

	Написание строчной буквы ю, слогов соединений. Списывание слов с печатного образца. (П)		Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	ства.	вать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	новой частной задачи.	буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
205 - 206	Заглавная буква Ю. Упражнения в чтении. (Ч)  Упражнения в чтении и письме. Списывание слов с печатного образца. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости - мягкости предшествующих согласных звуков.	
207	Буква ъ. Использование ъ для обозначения мягкости согласных на письме. Написание буквы ъ, слов с мягким знаком на конце и в середине слова. (П)	урок формирования и совершенствования ЗУНов		Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Объяснять функцию букв ъ и ь.	
208 - 209	Разделительный ъ. Разделительный ъ, его роль в слове. (Ч)  Написание слов с разделительным ъ. (П)	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Объяснять функцию букв ъ и ь.	

210 - 211	<p>Буква <b>ь</b>. Разделительный <b>ь</b>. Чтение слов с разделительным <b>ь</b>. Работа с текстом. (Ч)</p> <p>Написание буквосочетаний с разделительным <b>ь</b>. Списывание слов и предложений с печатного образца. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Проводить фонетико-графический разбор слова. Воспринимать художественную литературу как вид искусства.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать речь для регуляции своего действия. Работать с информацией, представленной в разных форматах.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Объяснять функцию букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> .	
212 - 213	<p>Алфавит. Упражнения в чтении и письме. (Ч)</p> <p>Написание букв русского алфавита. Упражнения в чтении и письме. (П)</p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст. Определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Читать орфоэпические правильно. Сравнить два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям.	
214 - 215	<p><b>Проверка техники чтения. (Ч)</b></p> <p><b>Проверочная работа по письму. (П)</b></p>	комбинированный урок	Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения понимать цель чтения. Различать звуки и буквы. Характеризовать звуки русского языка.	Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Подробно или выборочно пересказывать текст. Определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.	Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Читать орфоэпические правильно. Сравнить два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям.	
216	Праздник «Прощание с Букварём!»	урок-праздник			Принимать и сохранять учебную задачу. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Формирование чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой художественной культурой.		