


**DIGITAL-навигатор: «В помощь учителю»**



**МОБИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ:  
M-learning в работе учителя**





Информационные технологии открыли и новые возможности для монтажа видеoinформации. Специальные программы видеомонтажа позволяют создавать спецэффекты, соединять фрагменты видео в единое целое, накладывать звук.

Но для того чтобы получить качественный продукт, необходимо еще и знать правила видеомонтажа, его виды. На примере мы можем создать качественный информационный видеоролик с помощью мобильного приложения.

Реализация поставленной цели потребовала решения ряда конкретных задач:

- рассмотреть программные средства для воспроизведения и обработки видеoinформации;
- ознакомиться с правилами и методами использования видеомонтажа;
- определить технологические особенности видеомонтажа в среде программы CyberLink PowerDirector.

**Видеомонтаж** – это процесс переработки или реструктурирования изначального материала, в результате чего получается иной целевой материал.

Существует большое количество программ видеомонтажа, отличающихся различными характеристиками, возможностями использования различных эффектов, библиотеками шаблонов, интерфейсом и т.д. Трудно выделить какую-нибудь программу, которая является абсолютным лидером в этой области.

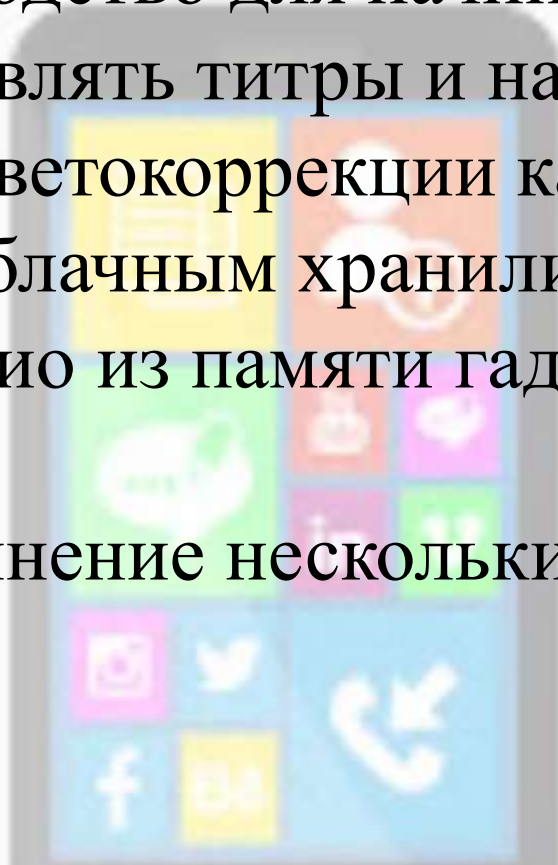
**PowerDirector** от корпорации CyberLink — мощная программа, оправдывающая своё название. Вы сможете склеивать любые видео, фото и музыку. Присутствует набор красивых видеоэффектов для роликов и изображений в jpg, png, которые стабильно пополняются разработчиками. Можно предварительно задать имя своего проекта и выставить соотношение сторон. В полной версии имеется больше функций, например: замедление воспроизведения, коллаж, экспорт фильмов в 1080p/4K и многое другое.

**CyberLinkPowerDirector**— инструмент для редактирования и обработки видеoinформации



## Достоинства программного обеспечения:

- Опция «картинка в картинке»;
- Инструмент цифровой палитры;
- Выделение лучших моментов в сцене;
- Толковое руководство для начинающих;
- Позволяет добавлять титры и наклейки;
- Инструменты цветокоррекции картинки;
- Интеграция с облачным хранилищем Гугл Диск;
- Добавление аудио из памяти гаджета или запись голоса;
- Удобное объединение нескольких фрагментов в один клип.





## **Этапы создания информационного видеоролика с помощью мобильного приложения:**

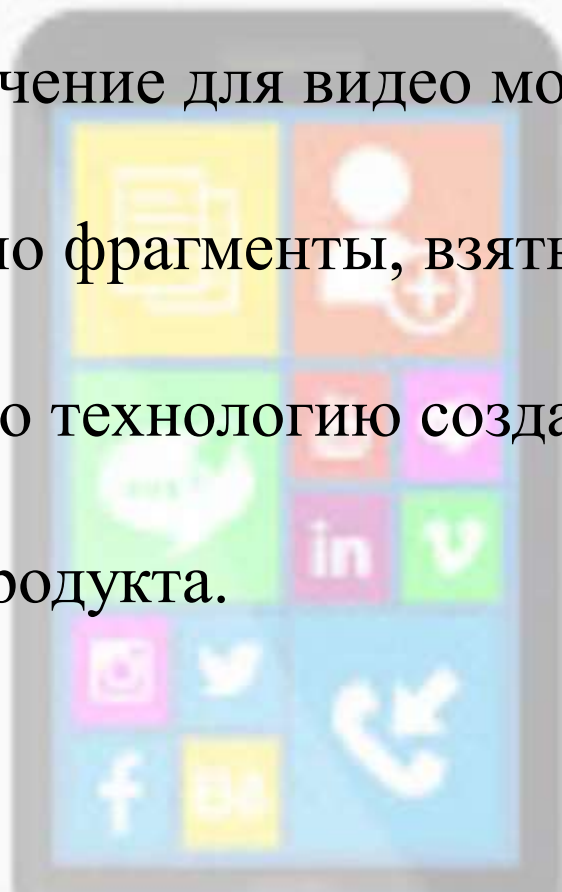
Для создания видеоролика было использовано

программное обеспечение для видео монтажа

PowerDirector и видео фрагменты, взятые из интернета.

Рассмотрим поэтапно технологию создания данного

информационного продукта.



## *Этап 1. Начало работы с программой, выбор и загрузка видео материалов для видеомонтажа.*

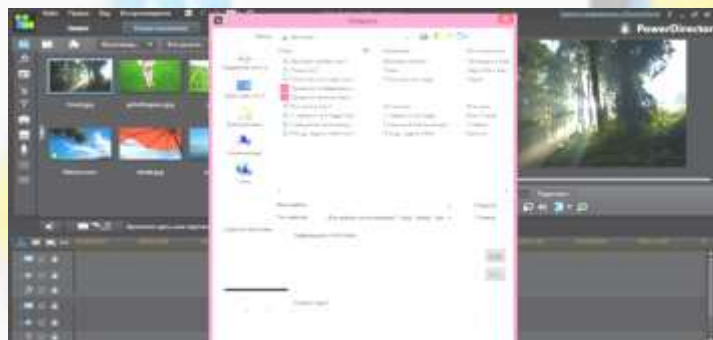
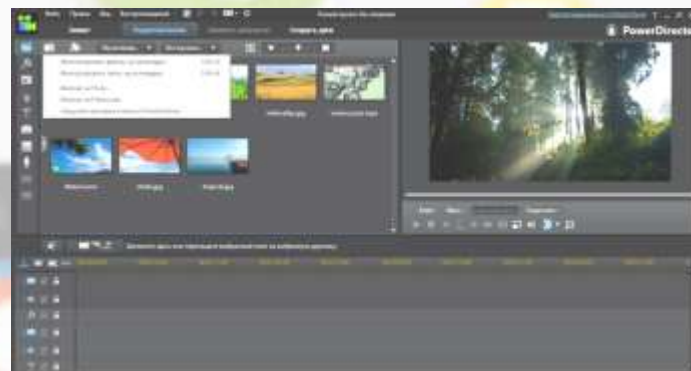


Запуск программы по специальному ярлыку программы.

После того, как программа готова к работе, необходимо загрузить видео фрагменты для монтажа:

На панели задач щелкаю по вкладке импорт.

Выбираю функцию «Импортировать файлы мультимедиа» и указываю место хранения файлов, после чего видео фрагменты переместятся в окно импорта и будут готовы к монтажу.





## Этап 2. Обрезка видео фрагментов, наложение эффектов

### Обрезка видео фрагментов

Обрезка видео фрагментов подразумевает удаление не нужных для монтажа действий:

Выбираю нужный видео фрагмент и перетаскиваю его на временную шкалу. Которая находится под окном импорта.



Запускаю просмотр видео фрагментов. Для этого на окне воспроизведения нажимаю клавишу пуск.



Непосредственно после просмотра определяю, какие фрагменты для видеоролика не нужны. С помощью временной шкалы нахожу не нужный фрагмент и удаляю его следующим образом:

С помощью временных границ (границы желтого цвета) выделяю не нужным фрагмент.

После чего, чуть выше временной шкалы появиться меню с настройками, где использую действие удалить.





## Наложение эффектов.

Для наложения на видео фрагменты эффектов, с целью объединить их в видеоролик необходимо сделать следующее:

На панели управления использую функцию «Transition room», после чего появиться окно, с возможными эффектами для наложения.



Далее выбираю подходящие эффекты и способом «перетаскивание» накладываю на видео фрагменты эффекты один за другим между выбранными изображениями или видео.





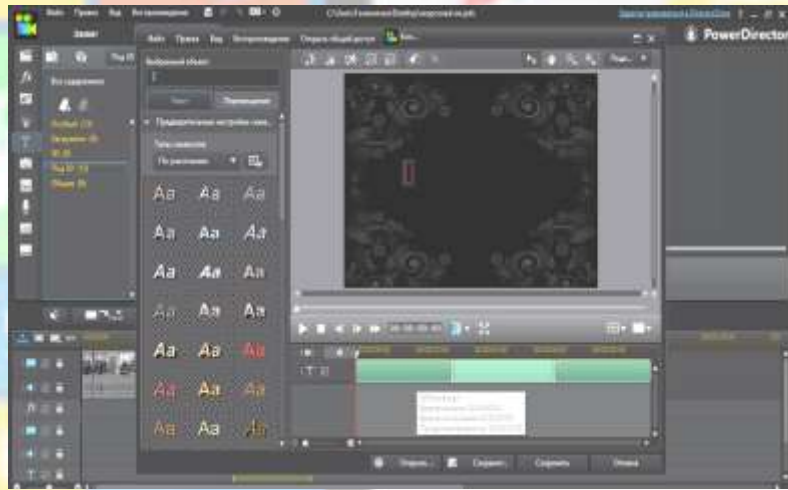


### ***Этап 3. Разработка и наложение титров. Предварительный просмотр. Сохранение видеоролика. Воспроизведение Разработка титров***

Для данного видео ролика разработка титров проходила в несколько действий:

Для того чтобы выбрать шаблон для титров необходимо на панели управления перейти в конструктор титров. «Центр титров» после чего, выбираю шаблон.

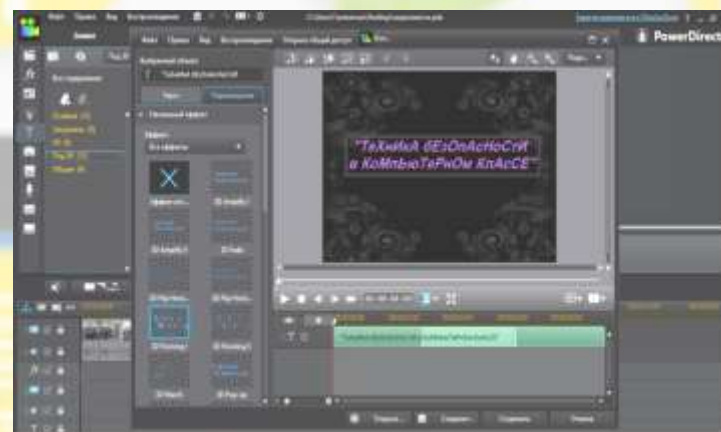
Выбранный шаблон для титров требует обработки, а именно вставки текста и анимации, нажимаем на редактор титров.





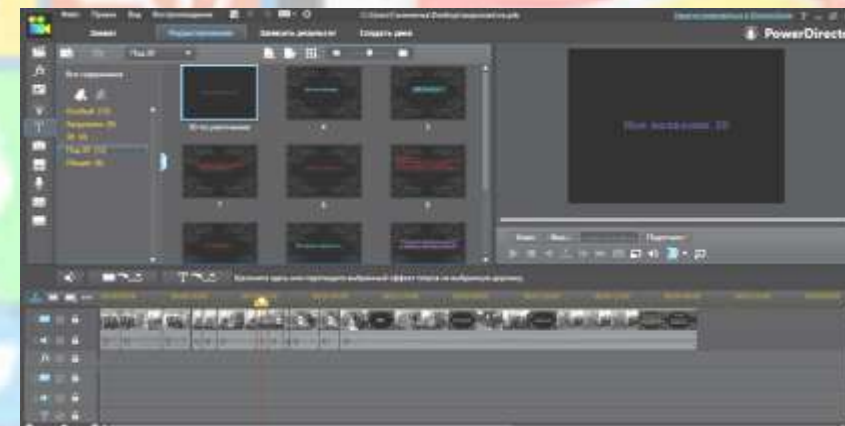
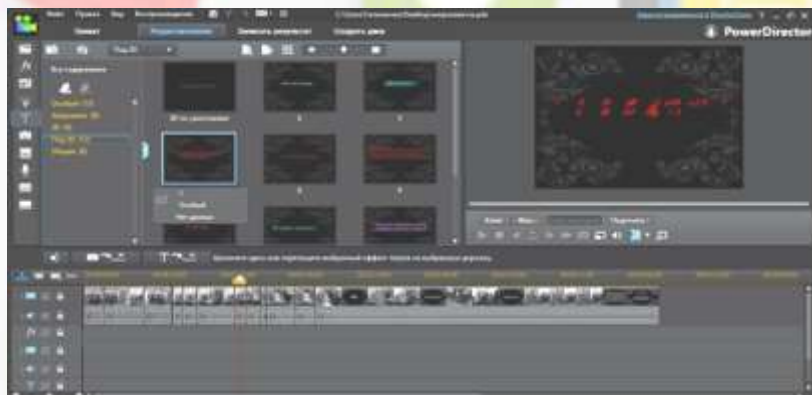
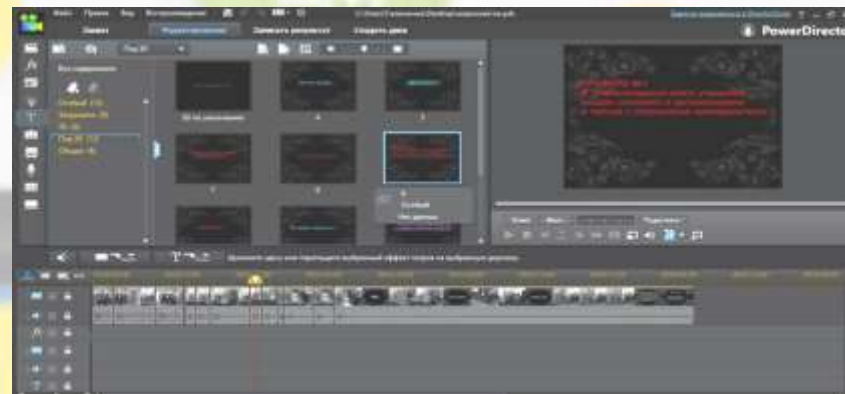
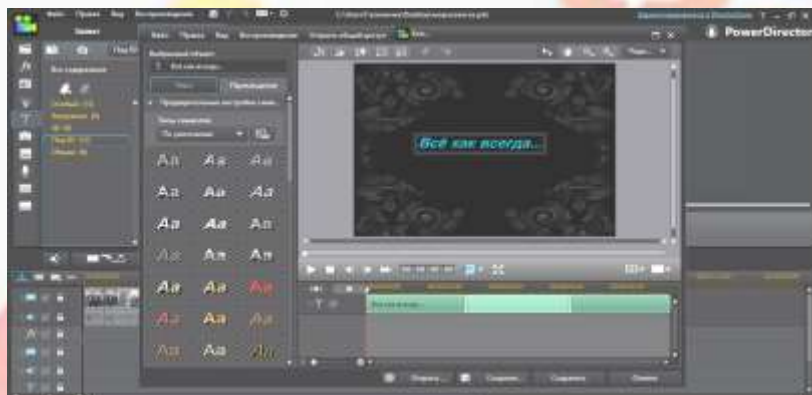
В специальном поле для текста ввожу, необходимый нам текст.

Затем с помощью функции «Перемещение» накладываю на титры анимацию, далее сохраняю готовые титры и закрываю конструктор титров.



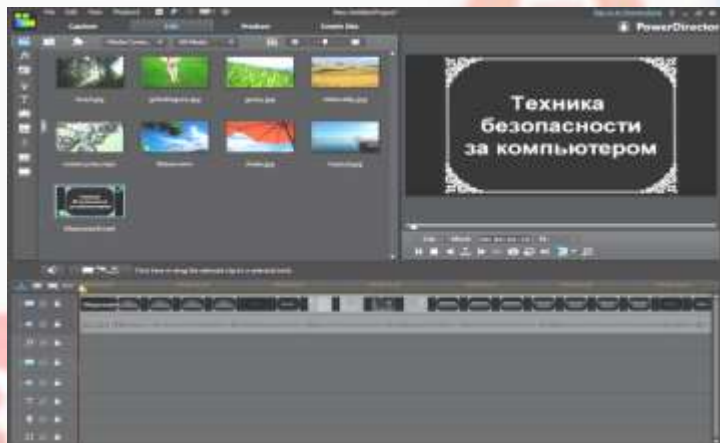


Аналогичным образом создаю необходимое количество титров.





Представлен предварительный просмотр видеоролика, в специальном окне программы.



После предварительного просмотра, сохраняю видео ролик следующим в формате «MPEG 4» следующим образом.

