



Газета БОУ города Омска

«Лицей № 149»

Выпуск № 2, ноябрь-январь 2021 года

149. ru



❖ Арт-марафон «Шаг вперед»

❖ Зимняя сессия в лицее

❖ Защита проектов

❖ Уходящий 2020-й

❖ Рекомендуем...!

❖ В мире мудрых мыслей

❖ День...Просто хороший день!

Арт-марафон «Шаг вперёд»

Уважаемые лицеисты, педагоги, родители!

Сегодня 20 ноября 2020 года стартует лицейский интеллектуально-творческий Арт-марафон «Шаг вперед». Арт-марафон состоит из нескольких этапов:

- Конкурс рисунков «В гостях у Деда Мороза»
- Фотоконкурс «Зимний образ 2021»
- Фотоконкурс «Хвостатый вернисаж»
- Конкурс новогодних поздравительных программ
- Флешмоб «С Новым годом!»
- Видеоконкурс «Четвероногая комедия»
- Интеллектуальный марафон «Зимний квиз»
- «Зимний комплекс ГТО – Готов Творить и Отрываться»
- Конкурс «Тик Ток Звезда»



В зачёт также идет участие в
благотворительных акциях
«Друг» и «Коробка
храбрости»

Арт-марафон «Шаг вперед»



Принять участие в Арт-марафоне может любой учащийся, обучающийся в 1-11 классе. Подведение итогов проводится только в командном зачете – учитывается общий результат класса. Результаты подводятся отдельно в каждой параллели.

Участие в каждом этапе (конкурсе, фестивале, мероприятии, акции) считается шагом вперед, сделанным классом-участником. Победителем считается класс, сделавший наибольшее количество шагов. Все шаги отражаются на Карте Арт-марафона. Карта размещается в центральном фойе лицея и дублируется на сайте лицея и в Дневнике.ру. При подведении итогов действует бонусная система:

- Дополнительный шаг за участие во всех этапах Арт-марафона
- Дополнительный шаг за активное участие в этапах марафона (более 50% от общего числа учащихся класса; учитывается общее число участников во всех этапах и мероприятиях)

Арт-марафон «Шаг вперед»

План проведения общешкольного Арт-марафона «Шаг вперед»

- Старт Арт-марафона 20 ноября 2020
- Общая заявка на участие класса в этапах Арт-марафона 24 ноября 2020 (заполняется классным руководителем по гугл-ссылке и носит характер выбора мероприятий, в которых планирует принять участие класс; без указания конкретных участников и их количества)

- Подача заявок и сдача конкурсных работ; проведение конкурсных испытаний с 27 ноября 2020 по 31 января 2021 (согласно датам, указанным в Положениях)
- Подведение общих итогов, оформление наградных документов 1 – 10 февраля 2021

Возможно изменение сроков и условий проведения Конкурсов и акций по независящим от организаторов марафона причинам.

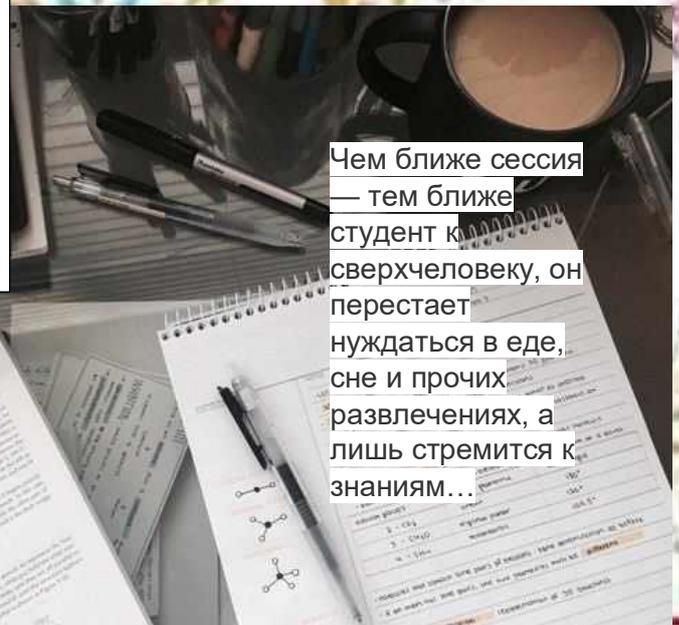
Желаем всем удачи и творческих побед!
Будем очень рады видеть каждого из вас среди участников наших конкурсов, акций и мероприятий!

Зимняя сессия в лицее

Экзаменационная сессия или просто сессия (от лат. *sessio*) — период сдачи экзаменов в лицейском звене и в высших учебных заведениях.

Проснулся с мыслью: скоро сессия. Расстроился. Потом вспомнил, что нет никакой сессии, а надо на работу.

Обычно в учебном году две сессии — зимняя и летняя/в лицее весенняя (на дневных и вечерних факультетах). Учебным планом устанавливается количество экзаменов: в вузе, как правило, не больше шести. Между экзаменами должен проходить установленный промежуток времени на подготовку к экзамену: как правило, не менее трёх дней.



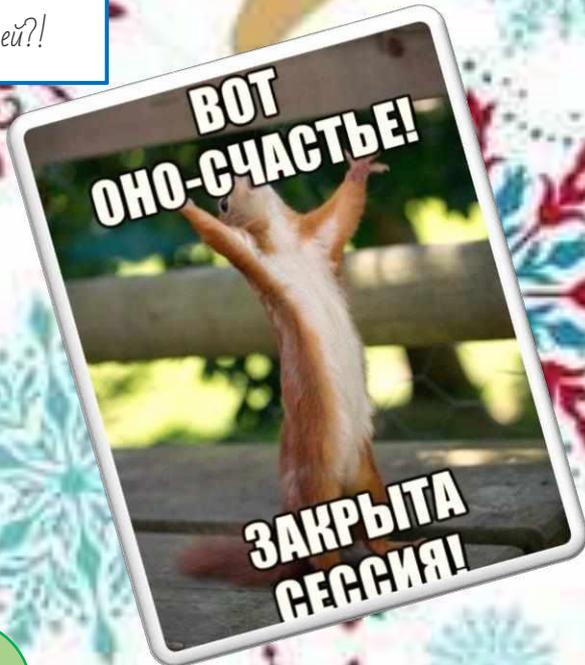
Чем ближе сессия — тем ближе студент к сверхчеловеку, он перестает нуждаться в еде, сне и прочих развлечениях, а лишь стремится к знаниям...

Закон подлости: как только ты садишься готовиться к сессии, у тебя появляется новогоднее настроение.

А ты сохранился
перед сессией?!

Зимняя сессия — это...

Если портрет из
учебника вам
подмигнул — конец
сессии близок.



Сессия это...



...когда за ночь
изучаешь больше,
чем за год.

Зимняя сессия — это...

Студент ради сдачи сессии идет на все,
даже на экзамен

КТО СДАЛ СЕССИЮ?

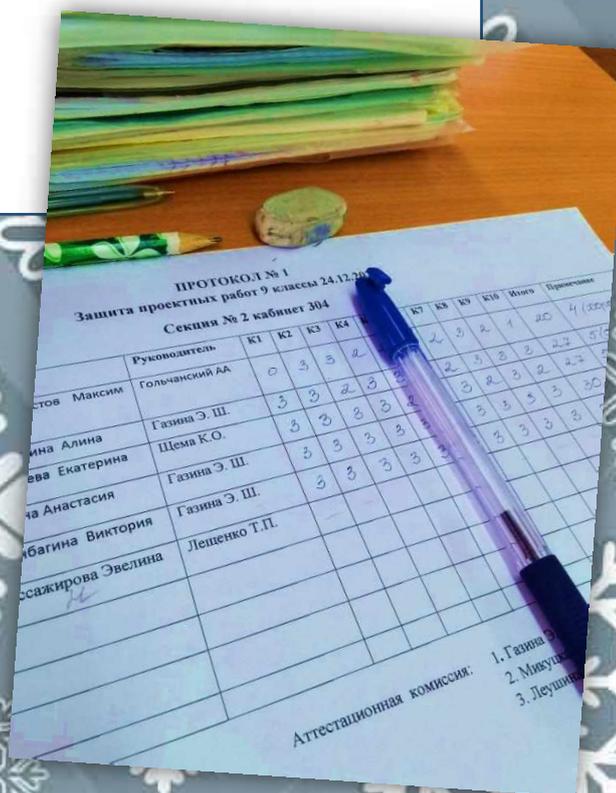


У студента есть два
состояния: Есть и спать. Но
есть еще и третье — сессия:
когда не есть и не спать.

Зимняя сессия — это...

Защита проектов в лицее

24 декабря в лицее проходила публичная защита проектов, которая является обязательной частью учебной деятельности обучающихся 9/х классов. Публичная защита проекта - это итог исследовательской деятельности обучающихся. В защите приняли участие 24 ученика, ребята представляли свои работы, учились отстаивать свою правоту, отвечать на вопросы членов экспертной комиссии и своих одноклассников. Самую высокую оценку получили работы следующих учеников:

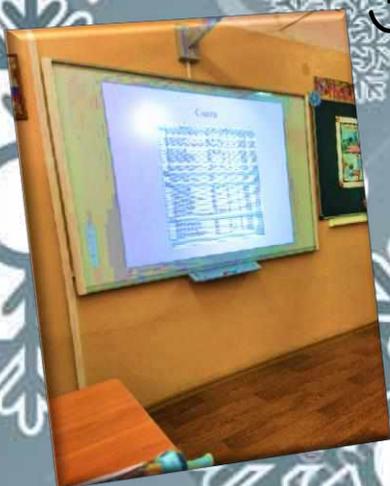


ПРОТОКОЛ № 1
Защита проектных работ 9 класса 24.12.20
Секция № 2 кабинет 304

	Руководитель	K1	K2	K3	K4	K7	K8	K9	K10	Итого	Примечание
Стов Максим	Гольчанский АА	0	3	3	2	2	3	2	1	20	4 (20%)
Ирина Алина	Газина Э. Ш.	3	3	2	3	2	3	3	2	22	5 (20%)
ева Екатерина	Шема К.О.	3	3	3	3	3	3	3	2	23	5 (20%)
на Анастасия	Газина Э. Ш.	3	3	3	3	3	3	3	3	24	6 (20%)
убагина Виктория	Газина Э. Ш.	3	3	3	3	3	3	3	3	24	6 (20%)
ссажирова Эвелина	Лещенко Т.П.										

Аттестационная комиссия: 1. Газина Э. Ш.
2. Мивуца
3. Леушина

Защита проектов в лицее

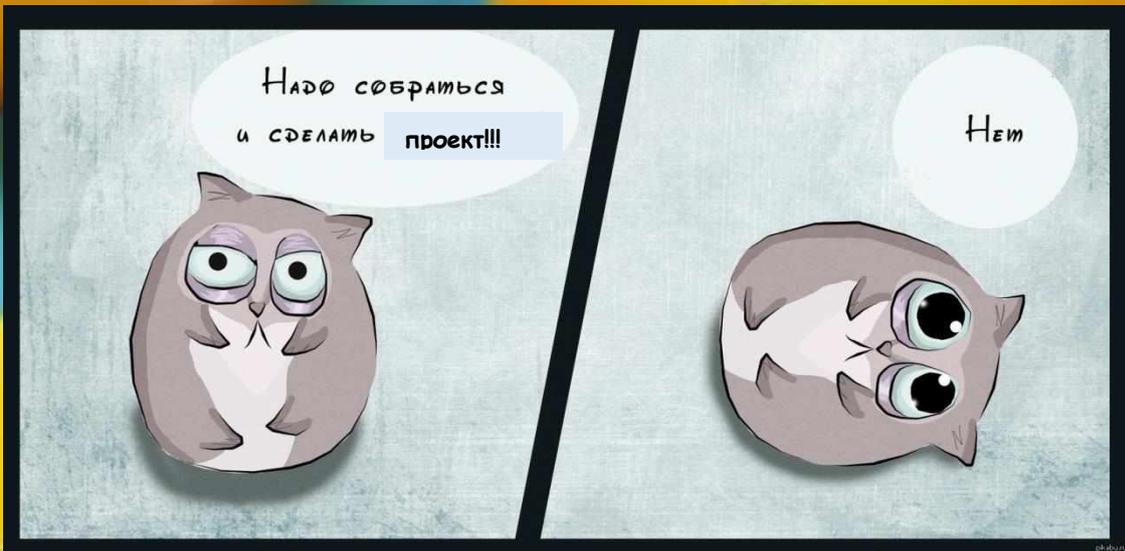


1. Логинов Семен «Циркули и их виды»;
2. Кузина Варвара «Экология микрорайона «Береговой»;
3. Кефоян Мане «Селфимания – болезнь или способ самовыражения»;
4. Тимошенко Ольга «Невербальные средства общения, распространенные среди молодежи»;
5. Лукина Анастасия «Геометрия в бриллианте»;
6. Рейнбагина Виктория «Дизайн комнаты для подростка»;
7. Ушакова Вера «Плакаты, как средство агитации социально значимых норм и ценностей».

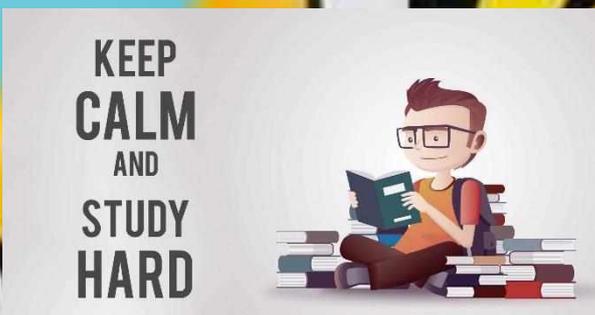
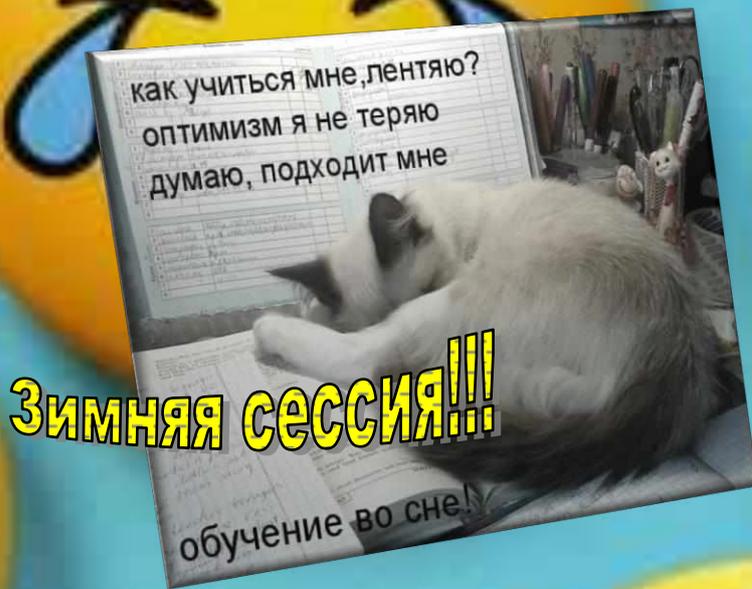
Следующий этап публичной защиты проектов состоится в конце января 2021 года.

Желаем всем девятиклассникам творческих успехов и высоких достижений в такой форме вашей работы как проектная деятельность.

УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ И УЧИТЬСЯ!!!



Проект!!!



Уходящий 2020-й

Каждый год оставляет солидный отпечаток в мировой истории, политике, экономике, в жизни каждого человека или целых городов и стран, в личном и коллективном восприятии окружающего мира. Свою роль в формировании этого глобального наследия играют и те слова и выражения, которые появились в обиходе или получили в нем особенно широкое распространение за истекшие 12 календарных месяцев.



Уходящий 2020-й останется в коллективной человеческой памяти, прежде всего как год пандемии коронавируса — слишком крутые, в том числе трагические перемены в жизни множества людей оказались связаны с COVID-19. Распространение инфекции сказалось практически на всех сферах человеческой жизнедеятельности — начиная от ограничений, в соответствии с которыми теперь движется повседневная жизнь миллиардов людей, до глобальных сдвигов в экономическом, социальном и политическом мироустройстве.



Собственно, ключевым, возможно, даже «родовым» лингвистическим понятием этого года стал термин «пандемия». Он удостоился своеобразной чести — американский толковый словарь Merriam-Webster's Collegiate Dictionary назвал его словом 2020 года. «Иногда одно слово определяет целую эпоху, и это верно для этого исключительного — и исключительно сложного — года. Одно слово немедленно вышло на первый план, поскольку мы изучили данные, по которым и определяется наша версия слова года. Словом 2020 года, по версии словаря Мерриам-Вебстера, стала «пандемия», — отметили редакторы справочного издания, где слово года выбирают по анализу результатов поиска в онлайн-словаре с учетом роста числа запросов.

Уходящий 2020-й

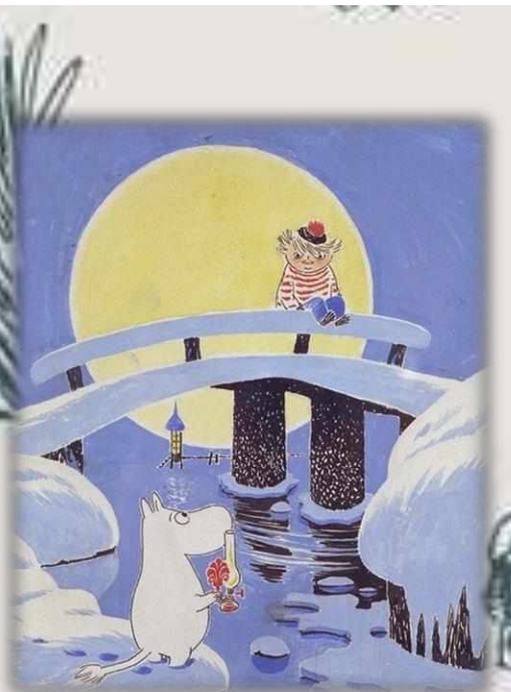


Рекомендуем...!

Зима – самое волшебное время года. И самое книжное. Время включить лампу под теплым абажуром, укутаться во что-нибудь теплое, поставить рядом на табуретку чашку горячего чая и погрузиться в мир зимних сказок – таинственный, морозный, немножко одинокий, но с неизменно хорошим финалом.

“Волшебная зима”, Туве Янсон

“Зима! Ведь её тоже можно полюбить!”



Все уважающие себя муми-тролли зимой впадают в спячку, набив животики хвоей. Вот только малютка Муми-троль вертелся-вертелся, а потом взял и проснулся. Конечно же, малыш почувствовал себя страшно одиноким в холодном доме, полном загадочных существ. А ведь чтобы преодолеть одиночество, достаточно просто протянуть лапу ближнему!

“Зимние сказки”, Сергей Козлов

«Медвежонок, если всё плохо, плохо, плохо, то потом ведь должно стать хорошо?» – «Потом – да», – сказал Медвежонок».

“Зимняя сказка”, “Поросёнок в колючей шубке”, “Как Ослик, Ёжик и Медвежонок встречали Новый год”... У волшебника Сергея Козлова собрался целый сборник сезонных сказок о Ёжике, Медвежонке и прочей лесной компании. Философские истории – тонкие и нежные. Читаешь – как будто пьёшь ароматный чай и оттаиваешь душой с каждой строчкой. В любом возрасте!



Рекомендуем...!

“Ёлка”, Владимир Сутеев

“А утром Снеговик стоял на прежнем месте, только у него в руках вместо письма была ёлка”.

Снеговик-почтовик героически пробирается к Деду Морозу с письмом от ребят. Им для полного новогодья только ёлки не хватает. Из дремучего леса, самой пушистой, самой красивой. Просто и душевно написано, талантливо нарисовано, и в результате не устаревает вот уже полвека.



“Лев, колдунья и платяной шкаф”, Клайв Степлз Льюис

“А что ещё может испортить вкус хорошей простой пищи, как не воспоминание о волшебном лакомстве?”

“Первая книга из серии “Хроники Нарнии” – классическое фэнтези со всеми необходимыми атрибутами. Тут есть и коварные колдуньи и говорящие животные, и магическое оружие. И, разумеется, без эпохального сражения добра со злом здесь тоже не обошлось. Угадайте, кто победил?”



“Рождество в домике Петсона”, Свен Нурдквист

“С тестом постоянно случаются странные вещи, – объяснил котенок. –

Иногда оно неожиданно исчезает”.

Чудаковатый старичок Петсон и шkodливый котёнок Финдус (а с ними и крохотные таинственные мюкльы) могут остаться без любимого праздника. Но в итоге у них всё получится отлично, потому что главное в Рождестве – вовсе не формальности, а человеческое тепло и дружеская поддержка.



Рекомендуем...!

“Зима в Простоквашино”, Эдуард Успенский

“Ой, – говорит папа, – это же умственно отсталый автомобиль. Его сразу устарелым изобрели. Это авточудо не для езды, а для ремонта предназначено”.

Все помнят, как Шарик рисовал Матроскину фигвам, в сугробах встречались ездовые академики, а мама Дяди Фёдора сама дошла в Простоквашино на лыжах. Этот мультик мы можем цитировать наизусть! Предупреждаем: книга Успенского от него отличается. Здесь, к примеру, появляются новые герои: трактор Митя, лизучая собака Цицу и даже чернокожий с аккордеоном.



“Одд и ледяные великаны”, Нил Гейман

“Магия – это разрешать кому-то делать, что он хочет и быть кем он хочет”.

Маленькому мальчику, которому надоел постоянный холод, предстоит отправиться в город богов и спасти мир от бесконечной зимы. Идеальное чтение для любителей увлекательных приключений, скандинавской мифологии, юмора и магии. В общем, классное фэнтези, способное надолго оторвать ребёнка от компьютера!

“Маленький Дед Мороз”, Ану Штонер

“Пусть они лопнут от смеха!”

Маленькие вечно страдают от дискриминации тех, кто побольше. Вот и большие Деды Морозы совсем загнобили своего малюсенького коллегу. А он так старается всем помочь и сделать всё как следует! И, конечно, будет вознаграждён. Доброта побеждает, малыши утешены.



В мире мудрых мыслей

Зима – чудесное, сказочное время года. Это не просто мороз и холод, а приход зимы – это снег. Зимняя природа погружена в сладкий сон, надежно укрывшись под белым покрывалом пушистого снега.

Зима кагает светофоры пустыми крыльшками вьюг, с Преображенского собора сдувая колокольный звук.
(И.А. Бродский)

Зима – медленное время года, занятое сидением у огня, чтением и стихами. (Джон Берроуз)

Зима – Да, что может быть приятней? Когда гуляешь, а у тебя на шапке или капюшоне маленькие, белые, но ужасно красивые снежинки... Наверно ничего.
(Эрик Ремарк)

Зима – это, когда приходишь домой, идешь ставить чайник раньше, чем включаешь компьютер. (Макс Фрай)

В мире мудрых мыслей

Зима — это жизнь кристаллов,
архитектор снежинок, огонь мороза,
душа солнечного луча. Всем этим
наполнен свежий зимний воздух.
(Джон Берроуз)

Зима лето пугает, да
всё равно тает.
(Русские поговорки)

Зима! Я люблю твою горечь клюквы к
чаю, блюда с дольками мандарина...
(И.А. Бродский)

Зима для того и создана
в белых тонах, чтобы
начинать свою жизнь с
белого листа. (Макс
Фрай)

Зима пахнет мандаринами,
ванилью и горячим
шоколадом.
(Стас Янковский)

День...Просто хороший день

2021



В редакцию лицейской газеты срочно требуются корреспонденты и фотокорреспонденты!



2020-й: насыщенный,
интересный и ...непростой
год



Если тебе по плечу купаться в бурлящем море жизни, если ты сочиняешь стихи, рассказы, переделываешь тексты к известным песням, рисуешь, фотографируешь, бросай все и беги в кабинет 302!

Мы тебя ждём!

2021-й: на тебя все
надежды!

Газета «149.ru»
Учредитель: БОУ г. Омска «Лицей № 149»
Главный редактор: Вожаева И.Е.
Ответственный: редактор: Мироненко Н.Ю.
Редактор: Леушина О.В.

Тираж: не менее 45
Распространяется бесплатно
Адрес редакции издательства и типографии:
644119, г. Омск, Бульвар Заречный, 3
Тел. 73-13-93
Сайт: www.school-149.sibadi.org