

Положение о проведении конкурса рисунков «Волшебная палитра осени»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения творческого конкурса «Волшебная палитра осени» (далее – Конкурс), систему оценки результатов Конкурса и определения его победителей.

2. Конкурс рисунков «Волшебная палитра осени» проводится в рамках творческого проекта «Осенняя ярмарка».

3. Организатором Конкурса является Лидерский клуб «Флагман» при поддержке администрации БОУ города Омска «Лицей № 149».

4. Основными целями конкурса являются выявление и поддержка способных и творческих лицеистов, развитие творческого и интеллектуального потенциала учащихся.

II. Участники конкурса

5. Участником Конкурса может быть любой лицеист, обучающийся в 1-11-х классах. Допускается участие любого количества учащихся от каждого класса.

III. Порядок проведения конкурса

6. Участники предоставляют на конкурс авторские рисунки, представляющие собой оригинальное произведение детского изобразительного творчества, основу которого составляет изображение осенней природы.

7. Конкурсные работы могут быть выполнены в любой технике и творческой манере (акварель, пастель, графика, карандаш и т.п.). Не допускается использование аппликаций, сухих листьев и другим украшающих элементов.

8. Конкурс проходит в очной форме, в лицее. Время выполнения рисунка не более 60 минут. При себе иметь клеенку, принадлежности для рисования, лист формата А-3, файл данного формата.

9. Работы оцениваются по следующим номинациям:

- "Осенний пейзаж"
- "Осенний портрет"
- "Осенний лик моего города"
- "Осенний подарок лицею" (поздравительная открытка в честь юбилея лицея с использованием осенних орнаментов)
- "Родительский вернисаж" (рисунки родителей лицеистов)

10. Критерии оценки работ:

- оригинальность идеи и техника исполнения;

- творческий подход;
- соответствие заявленной тематике и номинации;
- художественный замысел и мастерство;

11. Лицеисты, имеющие художественное образование и занимающиеся в школах искусств, оцениваются в отдельной категории.

12. Состав жюри Конкурса формируется оргкомитетом из числа педагогов лица, педагогов дополнительного образования, родителей и независимых экспертов. Жюри осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с критериями, представленными в п. 10 настоящего Положения; определяет победителя и призеров Конкурса, соблюдает конфиденциальность результатов оценки конкурсных работ до их официального объявления. Результаты оценки конкурсных работ и решение жюри заносятся в протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

IV. Сроки проведения

13. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку с указанием фамилии, имени участника в срок до 6 октября (библиотека). Участники, не подавшие заявку в установленные сроки, до участия в конкурсе не допускаются.

14. Конкурс проводится 11 октября (1-4 классы 12³⁰, 5-11 классы 13³⁰)

V. Требования к работам

15. Работы выполняются на формате А-3, обязательно наличие файла указанного формата. На оборотной стороне указывается следующая информация: Ф.И. автора, класс, название работы, номинация.

16. Работы не возвращаются.

17. Работы, не соответствующие теме и формату, к участию в конкурсе не принимаются

18. До выполнения работы не допускается участник, не имеющий клеенку, принадлежности для рисования и лист формата А-3.

VI. Подведение итогов и награждение

19. Каждому участнику вручается сертификат участника за подписью членов жюри.

20. По итогам конкурса жюри присуждает 1,2,3 призовое место. Возможно дублирование призовых мест, а также наличие поощрительных призов в отдельных номинациях.

21. Итоги подводятся отдельно в каждой возрастной категории:

1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.

22. Победителям вручаются дипломы.

Портрет - (произошло от фр. слова portrait) - это художественное изображение человека, отражающее его внутренний мир.

На портрете человек может быть изображен по грудь, по пояс, по бедра, по колени, в полный рост.

На портрете может быть разный поворот головы: в анфас, в четверть поворота направо или налево, вполборота, в три четверти, в профиль.

Пейзаж - (произошло от фр. *paysage* - страна, местность) - жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.

Орнамент – узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов.

Образцы орнамента с использованием растительных элементов

